

CURRICULUM VITAE

Saúl KAMINER

Nació en México el 8 de Julio de 1952.

ESTUDIOS Y DISTINCIONES

- 1970-1975 Escuela Nacional de Arquitectura, UNAM, México, D. F.
Vive en París desde Octubre de 1976.
Regresa a México en 1997.
- 1978 Institut d'Urbanisme de Paris.
- 1982 Miembro fundador del grupo Magia Imagen.
- 1982 Mención honorífica en el Salón Nacional de Artes Plásticas, México.
- 1983 Beca de investigación artística del Conseil régional de l'Ile-de-France.
- 1987 Mención especial en el Salon de Vitry-sur-Seine.
- 1994 Premio Fortabat , Maison de l'Amérique latine , Paris (tercera edición).
Premio Pinturerías (El arte del arte taurino), Fundación Artención, México.
- 1997-2003 Sistema Nacional de Creadores Artísticos del FONCA.
- 2008 Reingreso al Sistema Nacional de Creadores del FONCA

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2016 Galería Thomas Monahan Zona MACO, México, D.F.
Del viento y la piedra, Formato 2, Celda contemporánea, Claustro de Sor Juana, México, D.F.
- 2015 Laberintos en la luz, Galería BMV, México, D.F.
Migraciones de la luz, Galería Metropolitana UAM, Cuajimalpa, D.F.
- 2014 Impermanences, Instituto Cultural de México, París, Francia.
Masques, Galerie Thessa Herold, París, Francia.
Puentes (Alta Resistencia), Museo Federico Silva, San Luis Potosí,

- México.
- 2013 Alta resistencia, Centro cultural Indianilla, DF.
Alta resistencia, Museo de Arte Contemporáneo Metepec, Edo Mex.
- 2012 El fuego del tiempo, IPN (Instituto Politécnico), México DF.

Antes del rostro, MAP (Museo de Arte Popular) México DF.
- 2011 Antes del rostro, Museo de la máscara, SLP., México

Les veines du temps, Galerie Thessa Herold, Paris, France.
- 2010 La sombra de la sombra, Museo Mural Diego Rivera, México D.F.
Esculturas recientes y dibujos iniciales, galerie Claude Lemand, Paris, Francia.

Las venas del tiempo, Instituto de Bellas de San Miguel Allende.
- 2008-2009 El Animal y el Hombre, Galería Florencia Riestra, San Miguel de Allende Gto.
- 2008 El gran misterio del cartero, MUFI (museo de la filatelia) Oaxaca, México
Constelaciones, Arquitecturas y Narraciones, Museo Francisco Cossío, San Luis Potosí, S.L.P, México
- 2007 El fuego que viene del Agua, Galerie Thessa Herold, Paris, Francia.
- 2006 El Bestiario del Cartero, Musée de la Poste, Paris, Francia.

Forjar la Luz, Galería Quetzalli, Oaxaca.

Fuente de luz y de sombra, Historic Museum of Brownsville, Texas.
MACT (Museo de arte contemporáneo de Matamoros), itinerancia de Fuente de luz y sombra, Matamoros, México.
- 2005 Cuerpo terrestre y su proyección celéste, Universidad del Claustro de Sor Juana, México D.F.
- 2004 L'ombre d'un oiseau, Galerie Thessa Herold, Paris, Francia.

- Oeuvres rares, Galerie Claude Lemand, Paris Francia.
- 2003 Galería Universitaria Ramón Alva de la Canal, Jalapa Veracruz.
Tierra, Agua, Fuego y Viento, Jardín de las esculturas Xalapa,
Veracruz.
- 2002 Oriente extremo, Galería Metropolitana de la UAM, México DF.
- 2001 Tierra Prometida, Instituto Mexicano de Cultura. Madrid, España
Orient Extreme, Galerie Claude Lemand. Paris Francia.
- 2000 Las Voces de la Tierra, Casa Lamm, México D. F., México
Galería Vértice, Guadalajara Jal., México.
Museo casa Diego Rivera Guanajuato, México.
- 1999 Le Chant des Sirenes, Galerie Claude Lemand, París, Francia
Crossroads, Sazingg Fine Art Gallery, Miami, E. U.
- 1998 Configuraciones Nacientes, Instituto Morelense de las Artes, Cuernavaca,
Mor., México
- 1997 Yaco García Arte Latinoamericano; Panamá, Rep. Panamá
Cruce de Caminos, Casa Lamm, México D. F., México.
- 1996 Galerie Claude Lemand, Paris.
- 1995 The Four Lands, Art Museum of The Americas, O.A.S., Washington D.C.
Galerie Weiss-Sori, Miami, USA.
- 1994 Las Cuatro Tierras, Museo del Palacio de Bellas Artes, México.
Miami DADE College, Kendall Campus Gallery.
- 1993 Apariciones Espejismos y Revelaciones, Galería Estela Shapiro, México.

- 1991 Galerie Thomas R. Monahan, Chicago, USA.
- 1989 Galerie Médiane, Rouen.
Galería Estela Shapiro, México.
- 1987 Galerie TOA, Rouen.
- 1985 Galería Estela Shapiro, México.
Galerie Art Conseil, Paris
- 1983 Galería Estela Shapiro, México.
- 1981 Galería Estela Shapiro, México.
- 1979 Galería Estela Shapiro, México.
- 1978 Maison pour tous, Courbevoie, Francia.
- 1975 Universidad Autónoma Metropolitana, México.
- 1973 Fundación cultural Miguel Cabrera, Oaxaca, México.

PRINCIPALES EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1978 La muerte más allá de la forma y del color, Galería Estela Shapiro, México.
- 1979 La vida y la magia en el color, Galería Estela Shapiro, México.
Coorganizador de Presencia viva de Wolfgang Paalen, Museo de Arte Carrillo Gil, México.
- 1980 Livre parcours, Parc Pablo Picasso, Gentilly.
Peintres contemporains du Mexique, Musée Picasso, Antibes.
Griffon 1, Exposition Phases, Galerie Verrière, Lyon.

- Correspondencias Nagual Tierra, Centre culturel mexicain, Paris.
- Arte-Objeto, Galería Estela Shapiro, México.
- 1981 Images en flagrant délit, Centre culturel d'Epinal.
- Permanence du regard surréaliste, ELAC, Lyon.
- Five contemporary Mexicans, Art Museum, Tampa, Florida, USA.
- En torno a un poema de Jaime Sabines, Galería Estela Shapiro, México.
- Colección para el Museo del Arte contemporaneo Julio Cortazar,
Managua, Nicaragua.
- 1982 Douze peintres mexicains en France, Galerie La Renaissance, Bordeaux.
- Kaminer, Nakatani, Zárata, Centre culturel mexicain, Paris.
- Negro y blanco, Galería Estela Shapiro, México.
- L'Amérique latine à Paris, Grand-Palais, Paris.
- Artistes latino-américains en Europe, Musée d'art moderne, Venise,
Italie.
- 1983 Images pour les nuages, Musée d'art moderne, Paris.
- Ancrages, Galerie Verrière, Lyon.
- Art figuratif latino-américain, Centre culturel de l'Aérospatiale, Toulouse.
- Réfléchir, Ellébore n° 7, Galerie du Dragon, Paris.
- Expressions sculptures, Musée des Monuments français, Fondation Elf
Aquitaine, Paris.
- El hombre, el artista y su obra, Galería Estela Shapiro, México.
- 100 artistes pour l'Amérique latine, Centre culturel de Compiègne.
- Six peintres latino-américains, Galerie Art Conseil, Paris.
- Magie, Espace latino-américain, Paris.
- 1984 México Paris-México, Museo Tamayo, México.
- Amérives, Ellébore n° 8, Centre culturel mexicain, Paris.
- Generación emergente, Museo del Chopo, México.
- 25 pintores en torno a Juan Rulfo, Centre culturel mexicain, Paris.
- La fête des morts au Mexique, Musée des enfants, Musée d'Art
moderne, Paris.
- Motivaciones, elementos y obras, Galería Estela Shapiro, México.
- Peintres contemporains du Mexique, Hôtel d'Escoville, Caen.
- 1985 Arco 85, Arte contemporáneo, Feria internacional de Madrid.

- Second Fair of Contemporary Art, London.
- 21 artistes d'Amérique latine, Grand-Palais, Paris.
- Magie-Image, Centre culturel mexicain, Paris.
- Desde Paris, pintura latinoamericana, Galería Praxis, Argentina.
- 1986 Démon et merveilles, peintures d'Amérique latine, Galerie municipale de Vitry-sur-Seine.
- Magia Imagen, Galerie Ruta Correa, Fribourg, Allemagne.
- Magie-Image, Galerie Art Conseil, Paris.
- Magie-Image, Galerie L., Saint-Etienne.
- Confrontación 86, Museo del Palacio de Bellas Artes, México.
- México. Artistas latinoamericanos en París, Foro de arte contemporáneo,
- 1987 Dos continentes pintan America, Galería Carmen Waugh, Santiago de Chile.
- Project-Group, Art Work, K 18, Annex to Documenta, Kassel, Allemagne.
- Magie-Image, Galerie Anne, Montluçon.
- Dominicaine. Magia Imagen, Galería Nader, Santo Domingo, République
- Magie Image, Galerie Nader, Miami, USA.
- 1988 IGI (International Gallery Invitation), Monahan Fine Arts, New-York, USA.
- México Ficción ritual, Kaminer, Zamora, Zárata, Museo de Arte moderno,
- Phases, Musée du Havre.
- Le règne imaginal, Centre d'action culturelle, Dieppe.
- L'Imaginale, Grands et jeunes d'aujourd'hui, Grand-Palais, Paris.
- Magie-Image, Château royal de Collioure.
- Les feux des mots, poésie en images, Festival international de poésie, UNESCO, Paris.
- 1989 Aparición de un mestizaje, Centre culturel mexicain, Paris.
- La magie latino-américaine, Galerie Nicole Buck, Strasbourg.
- Virgenes y diablos Convento de Santo Domingo, Pollença, Palma de Mallorca, España.

- 1989- 1990 Five Hispanic painters in Paris, Exposition itinérante : Jane Voorhees Zimmerli Art Museum, Rutgers University, New Jersey ; Museum of Modern Art of Latin America, Washington D.C.; Museum of Science and Industry, Chicago, USA.
- 1990 Magia Imagen, Exposición itinerante: Museo de Bellas Artes de Cádiz; Palacio de la Madraza, Granada; Pabellón Mudejar, Sevilla, España.
- 1991 Galerie Hoffman, Paris
- 1992 33 Escultores Latinoamericanos, Centre culturel mexicain, Paris.
- Sculpteurs latino-américains, Musée Despiau-Wlérick, Mont-de-Marsan.
- Foire d'Art contemporain, Genève, Suisse.
- Six peintres mexicains en hexagone, Festival international de Biarritz.
- Expressions actuelles, 62 peintres latino-américains à Paris, Espace Chevreul, Nanterre.
- Jeu Ouvert, ACTUAL, Paris.
- Peintres et sculpteurs d'amérique latine, 9° Salon d'art contemporain, Bourg-en-Bresse.
- Magia Imagen, Galería Adolfo Best Maugard, UNAM, México.
- 1993 Triennes des Amériques, Maubeuge.
- Maîtres du Tondo, Galerie Claude Lémand, Paris.
- America Latina y el surrealismo, Musée de Bochum, Allemagne.
- Homenaje a Damian Bayon, Centre culturel mexicain.
- 1994 Miami Art Fair, Gallery Weiss Sori et Galerie Corinne Timsit, Miami, USA.
- El Sol y la Luna, Museo Cuevas, México.
- Figuraciones cinco x 5, Exposición itinérante: Galería Pothof, Portugal; Galerie Rahn, Zurich, Suisse; Casa de America, Madrid; Centre culturel mexicain, Paris.
- Una decada emergente diez años después, Museo del Chopo, México.
- Mot de passe Cortazar, Maison de l'Amérique latine, Paris.
- Pinturerías, El arte del arte taurino, Palacio de Bellas Artes, México.
- 1995 Los espectros del romanticismo, Festival del centro histórico, Museo José Luis Cuevas, México.
- Cuatro Latinoamericanos en París, La Galería, Sto. Domingo, R. Dominicana
- 1996 L'oiseau qui n'existe pas ,Galerie Claude Lemand, Paris.

- 1997 Manière Noire, Livres d'artistes, Musée de L'Imprimerie a Lyon,
Francia
- 1998 Adagio, Maison de l'Amérique Latine, París, Francia
- 1999 Hors des doctes ténèbres, Galerie Thessa Herold, París Francia
FIAC, Galerie Thessa Herold, París, Francia.
- Lluvia de trazos, itinerante en 9 sedes, Conaculta-Fonca, México
- 2000 De mi colección; noventa artistas plásticos del SNCA, itinerante en 18 sedes,
Conaculta-Fonca, México
- 2001 Abstracción, Transformación y no figuración, itinerante en 18 sedes, Conaculta-
Fonca, México.
- Entremundos, Singer Gallery, Mizel Arts Center, Denver Colorado, USA.
- International Triennial of small-size sculpture, Gallery Murska Sobota, Slovenia.
- 2002 Las Américas Barrocas: Diez artistas hispanoamericanos, ARCO,
Galería Thessa Herold, Madrid España.
- 2003 ARCO, Galería Thessa Herold, Madrid España.
- FIAC, Galerie Thessa Herold, Paris Francia.
- Cicatrizada de arte la hoja, itinerante en 18 sedes, Conaculta-Fonca,
México.
- Veinte carbones y una tinta en torno al Chopo, Museo del Chopo,
Itinerante,
- Nopal urbano, Paseo de la reforma, México, D. F.
- Onda Expansiva: ocho años, Galería Lyle O. Reitzel, Sto. Domingo, Rep.
Dominicana.
- 2004 ARCO, Galería Thessa Herold, Madrid España.
- FIAC, Galerie Thessa herold, Paris, Francia.
- Papalotes. Hojas de papel volando, Museo de arte Moderno. México, D. F.
(itinerante)
- 2005 El mito de dos volcanes, Popocatepetl e Iztaccihuatl, Museo del Palacio de Bellas
Artes, México D.F.
- Mil retratos del pájaro que no existe, Galerie Claude Lemand, Paris.
- FIAC, Galerie Thessa Herold, Paris, Francia.
- Archipiélagos Gráficos, Galería Metropolitana, Uam, México, D.F.
- Bienal de Escultura en cerámica, Casa de la cultura de Nuevo León, Monterrey.
- Los maestros del Tondo, Galerie Claude Lemand, Paris, Francia.
- 2006 ARCO, Galerie Thessa Herold, Madrid, España.
- FIAC, Galerie Thessa Herold, Paris, Francia.

- Expolain 2006, Céramique usuelle et Sculpture Céramique, Lain, Francia
- Negra sangre del dibujo, Exposición itinerante, Conaculta, México.
- Las posibilidades del dibujo, Galería Metropolitana, UAM, México DF.
- Dialogo de Bancas, Paseo de la Reforma, México DF.
- 2007 Intervención Urbana en la fuente del Parque México en colaboración con Gabriel Macotela y Gustavo Monroy, México DF.
Art Paris, Galerie Thessa Herold, Paris Francia.
Cheongju International Craft Biennale, Corea.
- 2008 La tradición de las rupturas, Museo de Arte Moderno, México DF.
Libros de Artistas, Centro cultural Indianilla, México DF.
- 2009 Art Paris, Galeria Thessa Herold, Paris Francia.
- 2010 Intimidad y Memoria, Galeria nacional de Bellas Artes, Sto. Domingo, República Dominicana.
Claros del bosque, museo de Arte moderno, México DF.
- 2012 Codex, Centro cultural Indianilla, México DF.
Realización de tres esculturas públicas monumentales para el parque Ecológico Metropolitano de Angelópolis, Puebla.
- 2013 Art Paris, Galería Thessa Herold, París Francia.
De la tierra al cielo, 50 años de Rayuela, Librería Rosario Castellanos, México DF.
Los Americanos, Galería Thessa Herold, París Francia.
Portrait de l'oiseau-qui-n'existe-pas, Musée de l'Hospice Sait-Roch, Issoudun, Francia.
- 2014 Piedra, papel o tijera, el juego de los artistas, exposición itinerante, CASA, Oaxaca, México.
Proyecto Memoria, Estudio 71, México D.F.
Exvoto d'artistes contemporains, Musée de la Poste, París, Francia.
- 2015 Art Paris, Grand Palais, Galerie Thessa Herold, Paris, Francia.
Sin Comisario, Museo de Arte Contemporáneo, Toluca, Edo. Mex.

SALONES Y BIENALES

- 1978 Festival de peinture d'Aix-en-Provence.
Prix international de Monte-Carlo.
I Bienal Iberoamericana, Museo Carrillo Gil, México.
- 1979 Trienal de Escultura, Auditorio nacional, México.

- 1980-1981 Grand prix international de Monaco, Musée national de Monaco.
- 1980-1982 XII et XIV Festival international de Cagnes-sur-Mer.
- 1980-1987 Salon de Vitry-sur-Seine.
- 1983-1987 Bienal de grabado, San Juan de Puerto-Rico.
- 1983-1993 Salón des grands et Jeunes d'aujourd'hui, Grand-Palais, Paris.
- 1984 Bienal Domecq del Autoretrato, Auditorio nacional, México.
- 1986 Segunda Bienal de La Habana, Cuba.
- 1987-1993 Salón de Mai, Grand-Palais, Paris
- 1996, 2005 Salon d'Automne, París, Francia

COLECCIONES PUBLICAS

FNAC (Fondo Nacional de Arte Contemporáneo) Francia

BNF (Biblioteca Nacional de Francia).

Museo Ralli, Cesárea, Israel

Museo Ralli, Punta del Este, Uruguay.

Museo Ralli, Santiago de Chile, Chile

Museo de Arte Contemporáneo, Managua, Nicaragua

Miami Dade College, Kendall Campus Gallery, USA

M 2 A 2 (Musée Martiniquais des Arts des Ameriques)

Pintura mural en el Hotel Hilton del centro Histórico, México DF.

Jardín de las esculturas, Jalapa, Veracruz

UAM, México, DF.

Museo de Arte Moderno, México DF.

Fundación Bancomer.

Grupo financiero Serfín, México DF.

Ciudad de México, Escultura-banca en Av. Reforma, México DF.

Museo Postal, Paris Francia.

Ritual") Centro comunitario Monte Sinai, México DF. (mural "El Baño

IAGO, Oaxaca, Oaxaca.

Fondation Claude Lemand, Francia.

Galerie Thessa Herold Francia.

Gallery Thomas R. Monahan, Chicago, USA.

MUFI, Museo de la filatelia, Oaxaca, Oaxaca.

Parque Ecológico Metropolitano en Angelópolis Puebla (realización de tres esculturas Públicas en piedra).

Pintura mural "Presencias" Centro comunitario Monte Sinai, México, D.F.

Pintura mural "La luz del encuentro" Sinagoga Hor Hashalom, México.

"La montaña en el tiempo", escultura monumental en acero, Colegio Monte Sinai, México.

Pintura mural "Ein sof", en el edificio público en Av. Reforma 99.

Pintura mural "Yesod", en el edificio público de la esquina de Calzada de la Viga y Eje 5.