

GHISLAINE THOMAS



Encontrando sus fuentes de inspiración en las numerosas estancias en el Sahel y Africa del oeste, donde encuentro sus pigmentos originales.

La pintura de Thomas, fuerte, energetica, sensual, expresa el aspero simbolismo de esas regiones, toca la universalidad del alma humana.

En sus negros y ocre (alquitrán) hay despojamiento y hay profundidad, como en su visión del mundo, con las transparencias como las entradas posibles en el espacio de sus emociones donde aflora a veces el "rojosangre" de la herida.

Les peintures de G.THOMAS sont visibles en permanence:

- Galerie MMB AVIGNON
- Galerie Jean-Marc Laïk KOBLENTZ (Allemagne)
- Editions Remy Bucciali COLMAR (France)
- Galerie Maresa Arevalo MEXICO DF (Mexique)
- Musée d'ISLAMABAD (Pakistan)

EXPOSITIONS PERSONNELLES (extraits)

2014

Abstraction 12.14 Guadalajara MEXIQUE
Casa de la Cultura Tlajomulco MEXIQUE
Art Elysées Paris FRANCE

2013

Casa de la Cultura Etzatlàn MEXIQUE
Galerie Homero 45 Guadalajara MEXIQUE
Galerie Adriana Valdes Guadalajara MEXIQUE
St-Art Strasbourg FRANCE

2012

Exposition "Casa Vallarta" Guadalajara MEXIQUE
Galerie M.M.B. Avignon FRANCE

2011

Mars Alliance Francaise Master Class SAN SALVADOR EL SALVADOR
Avril Exposition Galerie Artefacto SAN SALVADOR EL SALVADOR
The London Original Print Fair LONDRES Editions Remy Bucciali

2010

Galerie 22 COUSTELLET
Galerie M.M.B. AVIGNON
Alliance Francaise SANTIAGO DE CUBA
Galerie "Villa Celeste" LA HAVANE CUBA

2009

Affordable Art Fair BRUXELLES Editions Remy Bucciali
Lille Art Fair LILLE Editions Remy Bucciali
Arts7 Galerie AUVILLAR
Salon International De L'Estampe Grand Palais PARIS

2008

ARTÉNIM GRENOBLE
Galerie Jean-Marc Laïk Koblenz ALLEMAGNE
ARTÉNIM Galerie Richard Nicolet
TRYPTIQUE ANGERS Galerie Jean-Marc Laïk
ST-ART STRASBOURG Galerie Minarot-Bucciali

2007

Atelier DARTOIS BORDEAUX
Galerie M.M.B. AVIGNON
ARTÉNIM Editions Remy Bucciali
St'Art 2007 Strasbourg Editions Remy Bucciali

2006

Galerie M.M.B. AVIGNON
Avril-Mai: Galerie Richard Nicolet COUSTELLET
Mai: Galerie "Jean-Marc Laïk" KOBLENZ
ARTÉNIM Galerie Richard Nicolet
"MAG" Foire d'art contemporain de Montreux (Suisse)Galerie Richard Nicolet
Foire d'art contemporain de Vigo (Espagne) Galerie Richard Nicolet
St'Art 2006 Strasbourg Galerie Richard Nicolet

2005

Foire Internationale d'Art contemporain MAG Montreux Galerie Richard Nicolet
St'Arts 2005 STRASBOURG (janvier et novembre)Galerie Richard Nicolet
ARTÉNIM Galerie Richard Nicolet
Galerie Richard Nicolet COUSTELLET
Galerie M.M.B. AVIGNON
Foire Internationale d'Art Contemporain KARLSRUHE Galerie R.Nicolet
Galerie "Jean-Marc Laïk" KOBLENZ
Galerie Richard Nicolet GORDES

2004

Galerie Richard Nicolet GORDES
Galerie M.M.B. AVIGNON
ARTÉNIM Galerie "Jean-Marc Laïk"
Galerie H-D Nick AUBAIS
Galerie "Jean-Marc Laïk" KOBLENZ

2003

Galerie "Jean-Marc Laïk" KOBLENZ

2002

ARTÉNIM Galerie Europ'Art

2001

Galerie Europ'Art AIGUES-MORTES
Galerie de Bièvre PARIS

etc... depuis 1970

TRAVAUX PARTICULIERS

2004

Création de l'espace scénique de "Constellation 5" Opéra d'AVIGNON

1995

Musée National d'Islamabad PAKISTAN

1989

Lycée de Carpentras Toile de 4m/4m (commande du Conseil Général de VAUCLUSE)

1987

Création de l'espace scénique de "D'une rive à l'autre" (spectacle de Loumy AVIGNON, PARIS)

1985

Création de l'espace scénique de "Souffles" (spectacle d'Annick Nozatti (voix), Régine Rousset (violoncelle),

Véronique Méjean (violon)

1981-1983 Réalisation de cinq fresques (4m/7m) en COTE D'IVOIRE

